

Information zur Ausstellung
„different layers“ – verschiedene Schichten
von **Andrea Grote**
Ausstellung – digital in der Galerie im Rathaus Kleinmachnow

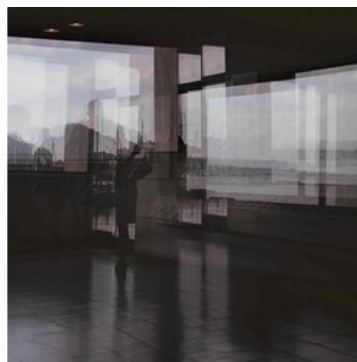
Die Ausstellung findet vom 6.3. bis 6.5.2021 statt.

In der digitalen Ausstellung „different layers – verschiedene Schichten“ - geht es der in Kleinmachnow lebenden Künstlerin Andrea Grote um die Darstellbarkeit von „Zeit“ und „Veränderung“ und die Umsetzung dieser Themen in Fotografie.

Unter [diesem Link](#) können Sie die Präsentation auf der Homepage des Rathauses besichtigen.

Leider kann diese Ausstellung Corona bedingt nur online stattfinden. Im Herbst 2020 soll es die Präsenzausstellung "shaped layers" geben, welche weitere Aspekte der künstlerischen Arbeit von Andrea Grote präsentiert.

Weitere Informationen zur Künstlerin finden Sie auf Ihrer Homepage www.andreagrote.de und unter den unten angegebenen Kontaktdaten.



Zur Fotoarbeit „different layers“ – verschiedene Schichten
Analoge Farbphotografien aus den Jahren 2019 und 2020

Grundlage der künstlerischen Konzeption von Andrea Grote ist ihre Beobachtung, dass nicht ein einzelnes Bild oder Gegenstand einen Eindruck von einer Situation oder von Wirklichkeit wiedergeben kann. Sondern es sind mehrere Ansichten, verschiedene Perspektiven und Sichtweisen, die es braucht, um Aspekte der Realität differenziert zu erfassen. Mit dem Anfertigen von analogen Fotomehrfachbelichtungen, die auch die Bewegungen der Objekte, aber auch der Künstlerin innerhalb eines Zeitraumes festhalten, schichten sich die Motive mehrfach übereinander. Sie zeigen einen sich wandelnden und suchenden Blick und reflektieren die Realität oder Wirklichkeit als etwas stets Veränderbares.

Die Motive, meist Landschaften oder optisch interessante Objekte, selten Menschen, durchdringen und überlagern sich und machen auch den Entstehungsprozess sichtbar. Die Fotos stellen somit eine Annäherung an ein Objekt, an eine Situation zu einer bestimmten Zeit dar und ermöglichen es dem Betrachter, verschiedene eigene Sichtweisen auf die Motive zu entwickeln und Neues zu entdecken. Durch die Schichtungen entstehen wunderliche Landschaften, verfremdete Objekte und teilweise verunklärend-verstörende Ansichten auf unsere Wirklichkeit.

Durch das Fotografieren mit einer analogen Mittelformatkamera haftet den Fotos – im Gegensatz zu den vielfältigen digitalen Herstellungsmöglichkeiten – etwas Wahrhaftiges an. Denn sie bilden (meist innerhalb einer Minute aufgenommen) das ab, was (im Rahmen des Bildausschnitts) wirklich sichtbar und abbildbar war. Obwohl sie „unscharf“ sind, sagen die Fotos über die Motive mehr aus als das, was sie oberflächlich zu sein scheinen. Das Eigentliche, Wesenhafte des/der Abgebildeten kann hier zum Vorschein kommen.

alle Fotos: © Andrea Grote

Bildtitel von links nach rechts:

Andrea Grote: O.T. (Helgoland-Bad, 15.6.2020, 1min)

Andrea Grote: O.T. (Raum, 17.7.20, 1min)

Andrea Grote: O.T. (Kopenhagen, 17.7.20, 1min)



Andrea Grote: O.T. (Baum, 2.1.2019)

Veranstalter:
Gemeindeamt Kleinmachnow / Kultur
Adolf-Grimme-Ring 10
14532 Kleinmachnow
Telefon: 033203 877 1305
E-Mail: kultur@kleinmachnow.de

Kontakt Andrea Juliette Grote

Atelier:
Waldwinkel 4
14532 Kleinmachnow
Tel. Mobil: +49 1796650001
Instagram: [andreagrote_kunst](https://www.instagram.com/andreagrote_kunst)
info@andreagrote.de
www.andreagrote.de